



STAMPA

Il Gazzettino

IL GAZZETTINO

07/12/2019

XXIX

# Cultura & Spettacoli



**L'APPUNTAMENTO**  
Tra gli spettatori anche il Mago Forest. Domenica alle 17 l'accensione dell'albero di 17 metri in piazza dei Signori

G | Sabato 7 Dicembre 2019  
www.gazzettino.it

Inaugurato ieri sera l'allestimento fra arte e design, con un omaggio ai boschi del bellunese devastati da Vaia. In scena gli artisti del Masters of Magic che domani animeranno la città con i loro giochi e i laboratori dedicati ai più piccoli

## Quante magie sotto la Loggia

### LA FESTA

**TREVISO** Magia dei maghi: alla Loggia Incantata tutto è possibile. Si può rendere omaggio ai boschi del bellunese tra alberi stilizzati e sagome di rinoceronti, ci si può far sedurre dalle suggestive architetture di luci che attraversano gli antichi spazi, oppure trascinarsi nei giochi di magia dei prestigiatori del "Masters of Magic" e osservare queste strane alchimie in compagnia del Mago Forest in versione spettatore.

### LE PROPOSTE

Per l'inaugurazione della "Loggia Incantata", ieri sera in centro, un piccolo show di magia per accentrare grandi e piccoli dai saluti dell'amministrazione, sindaco Conte in primis affiancato dagli assessori Colonna Preti e De Checchi, in una scenografia, "La Rinascita del Bosco", curata dallo studio Metamorphosis04 in collaborazione con l'artista Diego Sacilotto. Per le feste natalizie la Loggia si trasformerà in un contenitore di spettacoli che fino al 31 dicembre animeranno la città spingendo il pubblico a riflettere sull'importanza della biodiversità e della tutela dell'ambiente. Il mago Forest, che ormai da due anni anima il salotto tv di Fabio Fazio in Rai, osserva divertito i colleghi invitati a inaugurare la rassegna. «Questo artista è un raffinato manipolatore» spiega indicando il colorato mago che si agita sul palco sventolando pezzi di cartabianca che improvvisamente si trasformano in denaro. «Sono bravi» conferma sicuro mentre molti passanti gli di parano davanti per il rito del selfie o per scambiare due chiacchiere. Un ragazzo tenta di infilare la bici in una rastrelliera, «ma non farla aprire eh?», gli intima allegro mentre Forest si scosta per lasciarlo manovrare con i luc-

Magia e ambiente sono il cuore della festa che domenica alle 17 avrà il suo momento clou in piazza dei Signori con l'accensione dell'albero di 17 metri, donato come da tradizione dal Comune di Brunico e addobbato da Colin. Ma già dalle 11 del mattino la città vivrà di "incantesimi" grazie agli artisti di Masters of Magic e agli spettacoli di "Eco Street Magic": Piazza dei Signori, Piazza San Vito e il Quartiere Latino si trasformeranno in luoghi incantati e divertenti. Si esibiranno Raúl Canaquey, campione di street magic in Spagna (Piazza dei Signori, ore 12.30 e 16.30; Piazza San Vito, ore 15.30); Piazza del Quartiere Latino, ore 11.30; Walter Maffei, finalista del campionato mondiale di magia (Piazza dei Signori, ore 12 e 15; Piazza San Vito, ore 11; Piazza del Quartiere Latino, ore 16) e Mister Bang (Piazza dei Signori, ore 16; Piazza San Vito, ore 11.30; Piazza del Quartiere Latino, ore 12.30 e 15), mago fantasista, cartone animato in carne e ossa. Sotto la Loggia dei Cavalieri si terranno invece le attese "lezioni" della Eco Magic School con maestri di magia che insegneranno ai bambini giochi di prestigio con materiali di riciclo.

### GLI OSPITI

Per l'apertura della Loggia Incantata, ieri sera, anche il reading dello scrittore Matteo Righetto sul dramma della tempesta Vaia: accompagnato dalla chitarrista di Giorgio Gobbo, Righetto si è avventurato tra le montagne partendo dai brani dello spettacolo prodotto dallo Stabile del Veneto e dal libro scritto a quattro mani con Maurizio Corona "Il passo del vento. Silabario alpino". E sempre per restare in tema di biodiversità, non poteva mancare la presentazione del progetto "Save the Rhino" a cura del Global Conservation Corps e Garmont, per parlare anche di salvaguardia del mondo



LOGGIA INCANTATA L'inaugurazione ieri davanti al pubblico e con i maghi (foto Marco Terracino/ORTOLANZA)

### Treviso

#### Quartetto di Venezia, oggi gran finale a San Teonisto

Si tiene oggi alle 18 nella chiesa di San Teonisto di Treviso l'ultimo concerto della stagione 2019 di musica da camera organizzata dalla Fondazione Benedetto Studii Ricerche, con la direzione artistica del maestro Stefano Trevisi e in partnership con il Quartetto di Venezia (Andrea Vio, violino; Alberto Battiston, violino; Mario Paladini, viola; Angelo Zanin, violoncello).

"Nebbia lagunare", scritta proprio per il Quartetto di Venezia, in occasione del suo



35° anniversario, dal compositore italo-americano Curt Cacioppo, che sarà presente alla serata. «Il repertorio di questo ultimo concerto» racconta Stefano Trevisi «è proposto come un periodo storico ci sia sempre stato qualcuno "troppo moderno" per l'epoca in cui viveva». Spazio anche a pagine di Schubert e Beethoven.

### Sarmede

#### Lecture animate e avventure alla Casa della fantasia

Mostrici da immaginare, oggetti da ricercare, avventure da costruire, ma anche letture animate, laboratori creativi con illustratori e corsi con esperti. La rivoluzione creativa della trentasettesima edizione de "Le Immagini della fantasia", in mostra letteraria di illustrazione e letteratura per l'infanzia di Sarmede, ideata e voluta da Stepan Zavrel nel 1983, è nel vivo della sua programmazione e ogni fine settimana propone diversi eventi collaterali nella "Casa della fantasia", aperta fino al 10 febbraio 2020. Oggi alle 15.30 si terrà il laboratorio creativo su prenotazione "Il gran ballo d'inverno" ispirato al libro "I fiori della piccola Ida" di Hans Christian Andersen illustrato da Daniela Iride Murgia. Con materiali, carta e tinture naturali ricavate da polveri di vegetali, erbe o terre, si darà vita a fiori mai visti guidati da Erica Pilot. Domani, alle 10.30 e 11.30 sono in programma letture animate "Non è colpa mia e non è tua" a cura di Carlo Corsini. Nel pomeriggio, alle 14.30 e 16, inizierà il laboratorio creativo su prenotazione "Il binocolo di Emily" a cura di Sonia Maria Luce Possentini, illustratrice di "Angeli" di Emily Dickinson e Premio Andersen 2017 come miglior illustratrice. Per gli adulti c'è la possibilità di partecipare ad uno dei corsi della Scuola Internazionale di