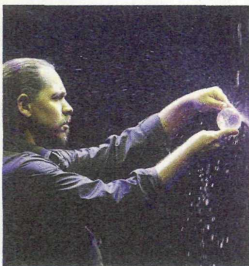


MIO TEATRO Sul palco insieme ad attori, grandi registi, personaggi e l'immortale magia di uno spettacolo

LA MAGIA CONQUISTA LA SCENA

Grande appuntamento con il *Revolution fantasy festival* a Saint-Vincent, in Valle D'Aosta

Un grande evento trasformerà la città di Saint-Vincent che, dal 26 al 29 maggio, ospiterà il *Revolution fantasy festival*, divenendo per tre giorni la capitale della magia e del mondo del fantastico. Non è solo uno show, ma una vera invasione che coinvolgerà ogni angolo della città, questa 14esima edizione, che ospiterà duemila tra maghi, cosplayer, performer, artisti



DA TUTTO IL MONDO
 Maghi, illusionisti, artisti di strada in un appuntamento internazionale dedicato alla magia e alla fantasia.

di strada, illusionisti e attori da ogni dove, che daranno vita al primo festival al mondo che unisce tutte queste varie discipline e che si pone come punto di riferimento per gli appassionati del genere. Se la città diverrà un vero e proprio parco a tema, nel quale ogni attività, dai negozi agli hotel, dai bar ai ristoranti, saranno allestiti in stile fantasy, è innegabile che

l'evento principale del *Revolution fantasy festival* sarà il Congresso Internazionale di *Masters of Magic*, il più importante ritrovo di illusionisti al mondo che culminerà con un grande appuntamento: *Infinity*, il *Gran Gala della Magia*, spettacolo che dopo un tour mondiale, approda in Val D'Aosta. Organizzato da *Masters of Magic* e dal Casino di Saint-Vin-

cent, in collaborazione con L'Office Régional du Tourisme della Valle d'Aosta e i comuni di Saint-Vincent e Chatillon, il Festival è diviso in cinque aree tematiche sull'intero territorio ospitante: Cosplayland, Zombieland, Dreamland e Magicland. All'interno di quest'ultima, il Museo Esperienziale della Magia, dove fare esperienze magiche dal vivo. Fantastiche visioni vi aspettano a Saint Vincent dal 26 al 29 maggio con tante sorprese, spettacoli, eventi, e al Gran Gala della Magia saranno presenti dieci campioni del mondo, tra i quali anche l'italiano Simone Al Ani, vincitore di *Italia's Got Talent*. ●

LA STORIA DEL BEL CANTO ITALIANO "RACCONTATA" DA DODICI INTERPRETI GRAZIE AL TEATRO DIRETTO DA BARBARESCHI

L'eredità di Luciano Pavarotti al Teatro Eliseo

Bella iniziativa del Teatro Eliseo di Roma e del suo direttore artistico Luca Barbareschi, che aprono la stagione estiva con il concerto operistico *Belcanto - The Luciano Pavarotti Heritage*. Dodici cantanti (quattro soprano, due mezzo-soprano, quattro tenori, due baritoni) accompagnati da sette musicisti e sette ballerini, sono i protagonisti di queste serate musicali che, dal 26 maggio fino alla fine di giugno (dal giovedì alla domenica, ore 20) racconteranno la storia di questo stile vocale creato in Italia, che ha attraversato i secoli per approdare in America e influenzare il teatro musicale e molti artisti della scena contem-

poranea. Selezionati dalla Fondazione Luciano Pavarotti, i giovani artisti eseguiranno arie d'opera, canzoni della tradizione musicale napoletana e classici internazionali, secondo i canoni stilistici del

"Bel canto" italiano e perpetuando l'eredità artistica del Maestro. La direzione artistica dei concerti è affidata a Franco Dragone, uno dei più grandi creatori al mondo di spettacoli dal vivo.



PRONTI A PARTIRE
 Artisti sul palco ricordano Luciano Pavarotti, scomparso il 6 settembre del 2007 a 72 anni.

CARTELLONE

FERMATA PARADISO
 Con Romano Talevi, Rita Pasqualoni, Federico Melis
 Teatro dei Conciatori, Roma
 Fino al 29 maggio

L'OPERA DÀ TRE SOLDI
 Con Compagnia Piccolo Teatro di Milano
 Piccolo Teatro - Strehler, Milano
 Fino all'11 giugno

BAD AND BREAKFAST
 Con A. Della Rosa, U. Giacomazzi, R. Lisma, A. Narsi
 Teatro Franco Parenti, Milano
 Dal 26 maggio al 12 giugno

COME VI PIACE
 di W. Shakespeare
 Con la Compagnia del Teatro Stabile di Torino
 Teatro Carignano, Torino
 Fino al 5 giugno

ELETTRA
 Con F. Di Martino, M. Crippa e M. Donadoni
 Teatro Greco, Siracusa
 Fino al 18 giugno